МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерства образования и науки Республики Башкортостан

Администрация городского округа город
Нефтекамск Республики Башкортостан

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебной работе
МОАУ СОШ №11

_____
/И.Г.Шакирова /
Протокол МС от 27.08.2026г. №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОАУ СОШ №11

_____
/И.Г. Аллаяров/
Приказ № 590 от 28.08.2026г

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №. 11 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

C=RU, S=Республика Башкортостан, STREET="УЛ. СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ, Д. 62В", L=г. Нефтекамск, T=Директор, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН, ОГРН=1030203260581, СНИЛС=12349054239, ИНН ЮЛ=0264012626, ИНН=021702149278, E=nur.aigul78@mail.ru, G=Илдар Габидович, SN=Аллаяров, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11 ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД НЕФТЕКАМСК РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Волшебная кисть»

(изобразительная деятельность)

для обучающихся 1– 4 классов

Направление: занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии

г.Нефтекамск 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисть» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель курса: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, формирование у обучающегося младшего школьного возраста социально - ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу, малой Родине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.
9. Формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
10. Формирование художественно-творческой активности школьников; овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Место курса внеурочной деятельности «Волшебная кисть» в учебном плане: реализация программы рассчитана на 4 года начального образования объёмом 68 часов. На изучение курса «Волшебная кисть» в каждом классе начальной школы отводится 0,5ч. в неделю по курсу изобразительная деятельность. В 1, 2,3,4 классах – по 17часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Волшебная кисть»

В основу курса внеурочной деятельности положен системно - деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком данного курса осуществить качественный переход от «наблюдателя» к «созидателю».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребенка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Курс дает возможность, опираясь на

полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

1 класс.

Наблюдаем, изображаем и слушаем осень (4)

Введение в предмет. Все дети любят рисовать. Мы знакомимся с волшебными красками

Музыкальная игра «Звуки вокруг нас». Какого цвета осенняя листва? Коллективная работа «Дерево в осеннем убранстве». Осенний букет. «Звуки природы». «Музыкальные бусы».

Осень — пора плодородия. Овощи Фрукты. «Музыка осени».

В чем красота зимы? (4)

Мы готовимся к зиме. Коллективная работа «Первый снег». «Я хочу услышать музыку».

Наши зимние забавы. Зима в природе. «Музыка зимы». Морозные узоры. Зимушка- зима.

Конкурс «Музыка природы». Коллективная работа «Зимний день на природе».

Мы и наши друзья. (5)

Мы в цирке. Цирковой оркестр. Домик для собачки. Учимся делать из бумаги собачку.

Мир нашего аквариума. Подводный мир. Красивые рыбы. «Стеклянные звуки». Ритмические игры и упражнения. Сделаем подарок нашим папам. Песни о защитниках Отечества.

Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Портрет «Мамина улыбка». Песни о маме.

Рисуем для наших мам, бабушек, сестер. Коллективная работа «Чудо-букет».

Лепим любимых животных. Ох уж эти кошки! Мы рисуем своих друзей. Песни о друзьях.

Какого цвета весна и лето? (4)

Какого цвета небо? Деревья проснулись. «Музыка весны». Деревья любуются своим отражением. Мы изображаем весенние цветы. Аппликация «Разноцветные букашки».

Коллективная работа «Танец бабочек-красавиц». «Музыка лета». Здравствуй, лето! Итоговый урок в форме игры-путешествия. Экскурсия на природу

2 класс

Чем и как работают художники и композиторы ? (4)

Гуашь. Цветочная поляна. Гуашь, добавление черной и белой краски. Природная стихия.

Восковые мелки. Букет осени. Музыкальная игра «Угадай мелодию». Аппликация из осенних листьев. Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа). Графические материалы. Волшебный цветок. Разучивание детских песен об осени.

Мы изображаем, украшаем, слушаем, поем (4)

Птицы родного края. Слушание птичьих голосов. Мой дом- моя крепость. «Музыка-здоровье-жизнь». Экскурсия «Достопримечательности моего города». Улица моей мечты. Городок-коробок (коллективная работа). «Композитор –исполнитель – слушатель».

О чем говорит искусство? (5)

Выражение отношения к окружающему миру через изображение природы. Море. Выражение отношения к окружающему миру через изображение животных. Выражение отношения к окружающему миру через мелодию. Слушание музыкальных произведений башкирских композиторов. Загир Исмагилов. Образ человека в творчестве художника. И. Репин.

Образ героя – защитника в музыкальных произведениях. М. Мусоргский. Тема материнства и детства в творчестве композиторов. Тема материнства и детства в творчестве художников.

Обобщение темы. Игра «Угадай мелодию». Выставка работ « Мир красок».

Как говорит искусство? (4)

Цвет как средство выражения. Твоя музыка – какая она? Автопортрет в теплых тонах. Рисуем под музыку. Портрет друга. Мелодия для друга. Выбор инструмента для передачи настроения.

Выбор красок для передачи настроения. Обобщение. «Радуга талантов».

3 класс.

Искусство в твоем доме (4)

Твои игрушки придумал художник. Музыкальные звонки. Мамин платок. Любимые мелодии. твоей семьи. Книжная полка в твоем доме. Курай- национальный инструмент. Искусство в нашем доме. Итоговая игра.

Искусство на улицах твоего города (4)

Памятники архитектуры – наследие веков. Достопримечательности твоего города. Экскурсия в художественную школу города. Цвет моего города. Музыка твоего города. Экскурсия в музыкальную школу города. Музыка моего города. Игра «Знаете ли вы музыку?». Искусство на улицах моего города.

Искусство и зрелище (5)

Искусство в цирке. Искусство в театре. Маски. Театральный костюм. Театр кукол. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный праздник-карнавал.

Искусство и музей (4)

Музеи в жизни города. Изобразительное искусство. Картина-пейзаж. Защита природы в искусстве. Коллективная работа « Защита природы». Картина-портрет. Картина-натюрморт

Картина – пейзаж. Музыкальные картины к сказкам. Скульптура в музее и на улице. Выставка-отчет «Искусство вокруг нас». Наши достижения. Я знаю. Я могу. Мини- проект.

4 класс

Истоки родного искусства (4)

Пейзаж родной земли. Пейзаж родной земли. Осень. Гармония жилья с природой. Краски и звуки. Образ красоты человека. Добрый молодец. Образ красоты человека. Русская красавица.

Русские народные праздники. Башкирские народные праздники. Выставка творческих работ.

Древние города нашей земли (4)

Древнерусский город – крепость. Древние соборы. Колокольный звон. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Русские хороводные песни.

Башкирские плясовые песни. Праздничный пир в теремных палатах. Игра-викторина «Древние города нашей земли».

Каждый народ – творец (5)

Страна восходящего солнца. Образ художественной и музыкальной культуры Японии.

Страна восходящего солнца. Образ художественной и музыкальной культуры Китая.

Искусство народов гор и степей. Искусство народов гор и степей Постройки. Образ художественной и музыкальной культуры Средней Азии. Искусство народов гор и степей

Искусство народов гор и степей Постройки. Образ художественной и музыкальной культуры Средней Азии. Образ художественной и музыкальной культуры Древней Греции. Краски и музыка природы. Образ художественной и музыкальной культуры средневековой западной Европы. Многообразие культур в мире. Игра-викторина «Искусство разных народов мира».

Искусство объединяет народы (4)

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Герои, борцы и защитники. Тема героя в искусстве разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНАЯ КИСТЬ»

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.
2. Умение воплощать в живописных работах свои собственные впечатления.
3. Создавать прекрасное своими руками.
4. Ценить свой труд, уважать чужой.
5. Уметь применять теоретические знания на практике.
6. Уметь пользоваться художественным материалом.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.
- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально - практической деятельности;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;
- уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям.
- принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;
- контролировать свои действия в коллективной работе.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;

- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни детей;

– осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;

- учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД*:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов;

- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

***Коммуникативные УУД*:**

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
- слушать и понимать речь других;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

По творческой деятельности:

знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок,

пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.

-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;

- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);

- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

- развивать художественный вкус, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- использовать элементарные умения и навыки при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности.

- различать темпы, ритмы марша, танца и песни;

– находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;

– различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения

- выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений;

- использование музыкальных образов при создании театрализованной и музыкально – пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название темы	Кол - во часов
	1 класс	
1.	Наблюдаем, изображаем и слушаем осень	4
2.	В чем красота зимы?	4
3.	Мы и наши друзья.	5
4.	Какого цвета весна и лето?	6
	ВСЕГО	17
	2 класс	
1.	Чем и как работают художники и композиторы ?	4
2.	Мы изображаем, украшаем, слушаем, поем	4
3.	О чем говорит искусство?	5
4.	Как говорит искусство?	4
	Всего	**17**
	3 класс	
1.	Искусство в твоем доме	4
2.	Искусство на улицах твоего города	4
3.	Искусство и зрелище	5
4.	Искусство и музей	4
	Всего	**17**
	4 класс	
1	Истоки родного искусства	4
2	Древние города нашей земли	4

3	Каждый народ – творец	5
4	Искусство объединяет народы	4
	Всего	**17**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Курс обеспечен методическими и дидактическими материалами, размещенными на сайтах:

http://school-collection.edu.ru/,

Все музеи Москвы и Санкт-Петербурга. Справочникhttp://www.museys.ru/index.php?city_id=2,

Инфоурок Презентация к уроку https://ds03.infourok.ru/uploads/doc/11b9/00033280-c0db981b.pptx,

Русская живопись: художники и их работы http://www.artsait.ru/, http://pedsovet.su/_ld/495/49514_31734.rar

Материально-техническое обеспечение программы

Учебное оборудование кабинета начальных классов: ноутбук, интерактивная доска, документ-камера, колонки.