

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №11  
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Руководитель ШМО  
учителей эстетического  
цикла

\_\_\_\_\_  
/Стерхова И.Э./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
учебной работе  
МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/Ямалтдинова Р.Р./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/И.Г. Аллаяров/  
Приказ №576 от 30.08.2024г.

**Контрольно-оценочные средства**  
(входной контроль / промежуточный контроль)  
по изобразительному искусству для 5 класса  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Якупова Милена Салаватовна,  
учитель изобразительного искусства

## **Входная контрольная работа**

### **по итогам повторения за 4 класс**

#### **Цель диагностической работы:**

1. Определить исходный уровень предметных и метапредметных умений в 5 классе.
2. Скорректировать рабочие программы учителя в соответствии с полученными результатами диагностической работы.

#### **Содержание работы:**

В работе 17 заданий. Они разделены на 2 части

**Часть I** содержит 12 заданий. Каждому заданию приведены 4 варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении этих заданий надо указать номер верного ответа.

**Часть II** содержит 5 заданий с кратким ответом.

#### **Критерии оценивания:**

Правильное выполнение заданий первой части оценивалось в 1 балл.

Второй части - максимально в 3 балла.

Максимальный балл за выполнение всех заданий - 24 балла.

Повышенный (П) уровень – 19 -24 баллов – оценка «5»

Базовый (Б) от 13 до 18 балла – «4»

Ниже среднего (НС) 7 до 12 баллов – «3»

Низкий (Н) 0-6 баллов – «2»

#### **Сроки проведения:**

Работа выполняется в сентябре.

#### **Инструкция для учителя:**

1. Учащиеся знакомятся с содержанием работы самостоятельно.
2. Учащиеся выполняют задания самостоятельно, очередность выполнения в каждой диагностической работе также определяют самостоятельно.
3. Если учащийся не смог выполнить задание до конца (не хватило времени), то учитель может предложить ему закончить выполнение задания в конце этого урока (этого дня). В этом случае учитель указывает в анализе процент учащихся, затративших большее время на выполнение работы.

## Входная контрольная работа по изобразительному искусству (5 класс)

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

1. Какое из перечисленных понятий обозначает вид изобразительного искусства?

- а) музыка  
б) скульптура  
в) кино  
г) театр

2. Какого цвета нет в радуге?

- а) синий  
б) оранжевый  
в) сиреневый  
г) фиолетовый

3. К какому жанру относится изображение природы?

- а) пейзаж  
б) бытовой  
в) анималистический  
г) натюрморт

4. Во сколько раз высота головы человека меньше длины его тела?

- а) в 5  
б) в 6  
в) в 7  
г) в 9

5. Как называется картина, составленная из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов?

- а) аппликация  
б) мозаика  
в) гравюра  
г) репродукция

6. Цвета, которые получают путём смешивания основных красок, называют...

- а) основными  
б) составными  
в) тёплыми  
г) холодными

7. Какой из перечисленных цветов является основным?

- а) оранжевый  
б) красный  
в) фиолетовый  
г) зеленый

8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета называется...

- а) мольберт  
б) палитра  
в) пастель  
г) акварель

9. Картины, изображающие человека.

- а) пейзаж  
б) портрет  
в) этюд  
г) натюрморт

10. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это...

- а) орнамент  
б) репродукция  
в) аппликация  
г) колорит

11. При смешении каких цветов можно получить зеленый цвет?

- а) красный и коричневый  
б) красный и синий  
в) красный и чёрный  
г) синий и желтый

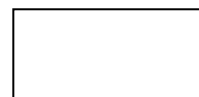
12. В какой росписи используются красный, жёлтый, оранжевый краски?

- а) Хохломская  
б) Городецкая  
в) Гжель  
г) Дымковская

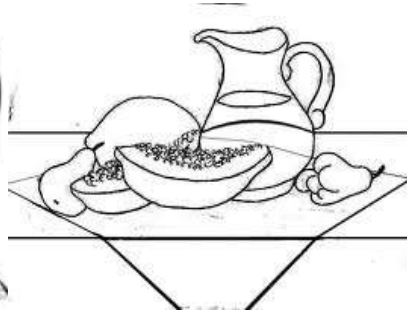
### Часть II.

1. Если посмотреть сверху на призму и пирамиду, какие геометрические фигуры ты увидишь? Зарисуй в квадратик справа.

2. В каком городе России находятся эти музеи.



3. Подпишите виды изобразительного искусства.



4. Соедини стрелками художника, название картины и само произведение искусства.  
 «Грачи прилетели»      «Золотая осень»      «Утро в сосновом бору»



А.К. Саврасов

И.И. Левитан

И.И. Шишкин

5. Рассмотрите рисунки, раскрасьте их так, чтобы можно было узнать характерные мотивы народных промыслов России. Подпишите под рисунками название этих промыслов.



## **Правильные ответы**

### **1 часть**

1 б

2 в

3 а

4 в

5 а

6 б

7 б

8 б

9 б

10 а

11 г

12 а

### **2 часть**

1 прямоугольник, треугольник

2 Москва, Санкт-Петербург

3 пейзаж, портрет, натюрморт

4 Саврасов «Грачи прилетели», Левитан «Золотая осень», Шишкин «Утро в сосновом бору»

5 гжель, дымково, хохлома

## **Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за 5 класс.**

### **Рекомендации по оценке выполнения заданий работы**

Для заданий типа А максимальный балл за выполнение равен

Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 2. За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.

Для заданий типа С максимальный балл за выполнение равен 9.

Оценка: 5 баллов за рисунок узора, 2 балла за аккуратность и точность, 2 балла за правильное название промысла.

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории существенных ошибок следует отнести такие, которые свидетельствуют о непонимании учащимися основных положений теории изобразительного искусства, значения специальной терминологии (лексики по предмету), а также о неумении правильно применить на уроке знания в процессе элементарного анализа воспринимаемого произведения и при выполнении практической работы. Как правило, существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью освоения учебного материала.

К категории несущественных ошибок относятся ошибки, связанные с подменой одного термина или понятия другим, но относящимся к данному виду или жанру искусства. К таким ошибкам относятся упущения в ответе, когда не описан нехарактерный факт (явление), упущен один из нескольких признаков, характеризующих явление, сферу применения, область воздействия.

### **Шкала пересчёта первичного балла в школьную отметку**

Отметка	Суммарный балл	Уровень выполнения
«2»	0-11	менее 50% критический
«3»	12-18	50-75% допустимый
«4»	19-23	76-94% достаточный
«5»	24-25	95-100% оптимальный

## Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за 5 класс.

### Задания А

1. Образ солнца в народном искусстве
  - а) всадник на коне
  - б) птица
  - в) конь
2. Крестьянский дом-жильё в России
  - А) изба Б) яранга В) юрта
3. «Очи» дома
  - а) дверь б) труба в) окна
4. Красный угол в избе?
  - А) место, где висела икона Б) место молитвы В) женская половина
5. Основной цвет в народной вышивке
  - а) зелёный б) красный в) синий
6. Народный промысел «Хохлома» -это изготовление
  - а) подносов
  - б) игрушек
  - в) посуды
  - г) шкатулок
7. В какой росписи используются красный, жёлтый, оранжевый краски?
  - а) Хохломская
  - б) Городецкая
  - в) Гжель
  - г) Дымковская
8. Изделия из цветной обожженной глины
  - а) керамика
  - б) художественное стекло
  - в) гобелен.
9. Наука о гербах и их прочтении
  - А) геральдика
  - Б) филателия
  - В) бонистика
10. Для чего народный мастер украшал окружающие его предметы знаками и символами
  - а) для красоты
  - б) для защиты
  - в) для удобства.

### Задания Б

1. Что такое орнамент?
2. В прикладном искусстве Древней Руси часто встречаются изображения птиц и животных. Соедини линиями названия животных и птиц с их символическим значением.

Символ солнца Петух

Символ непрерывности жизни Конь

Предвестник зари и солнца Древо жизни

3. Соотнеси изображение орнамента с его видом



1



2



3

Геометрический Животный Растительный

### Задание С

Срисуй узор орнамента, используя цветные карандаши. Подпиши название промысла.



Ответы  
Задания А

1. в
2. а\_
3. в
4. а
5. б
6. в
7. а
8. а
9. а
10. б

**Задания Б 1.** Закончи предложение

**орнамент** – это узор, построенный на ритмическом чередовании объектов изображения

2. В прикладном искусстве Древней Руси часто встречаются изображения птиц и животных.

Соедини линиями названия животных и птиц с их символическим значением.

Символ солнца Петух (**Символ солнца Конь**)

Символ непрерывности жизни Конь (**Символ непрерывности жизни Древо жизни**)

Предвестник зари и солнца Древо жизни (**Предвестник зари и солнца Петух**)

3. Соотнеси изображение орнамента с его видом



1



2



3

Растительный Геометрический Животный

**Задание С**

Срисуй узор орнамента, используя цветные карандаши. Подпиши название промысла.  
гжель

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №11  
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Руководитель ШМО  
учителей эстетического  
цикла

\_\_\_\_\_  
/Стерхова И.Э./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
учебной работе  
МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/Ямалтдинова Р.Р./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/И.Г. Аллаяров/  
Приказ №576 от 30.08.2024г.

**Контрольно-оценочные средства**  
(входной контроль / промежуточный контроль)  
по изобразительному искусству для 6 класса  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Якупова Милена Салаватовна,  
учитель изобразительного искусства

## Входная контрольная работа по изобразительному искусству по итогам повторения за 5 класс.

### Рекомендации по оценке выполнения заданий работы

Для заданий типа А максимальный балл за выполнение равен

Для заданий типа В максимальный балл за выполнение равен 2. За неполный правильный ответ – 1 балл, за неправильный или отсутствие ответа – 0 баллов.

Для заданий типа С максимальный балл за выполнение равен 9.

Оценка: 5 баллов за рисунок узора, 2 балла за аккуратность и точность, 2 балла за правильное название промысла.

При оценке результатов учебной деятельности учащихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории существенных ошибок следует отнести такие, которые свидетельствуют о непонимании учащимися основных положений теории изобразительного искусства, значения специальной терминологии (лексики по предмету), а также о неумении правильно применить на уроке знания в процессе элементарного анализа воспринимаемого произведения и при выполнении практической работы. Как правило, существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью освоения учебного материала.

К категории несущественных ошибок относятся ошибки, связанные с подменой одного термина или понятия другим, но относящимся к данному виду или жанру искусства. К таким ошибкам относятся упущения в ответе, когда не описан нехарактерный факт (явление), упущен один из нескольких признаков, характеризующих явление, сферу применения, область воздействия.

### Шкала пересчёта первичного балла в школьную отметку

Отметка	Суммарный балл	Уровень выполнения
«2»	0-11	менее 50% критический
«3»	12-18	50-75% допустимый
«4»	19-23	76-94% достаточный
«5»	24-25	95-100% оптимальный

### **Критерии оценивания для обучающихся с ОВЗ:**

«2» - 0-9

«3» - 10-14

«4» - 15-19

«5» - 20-25

**Входная контрольная работа по изобразительному искусству по итогам повторения за 5 класс.**

**Задания А**

1. Образ солнца в народном искусстве
  - а) всадник на коне
  - б) птица
  - в) конь
2. Крестьянский дом-жильё в России
  - А) изба Б) яранга В) юрта
3. «Очи» дома
  - а) дверь б) труба в) окна
4. Красный угол в избе?
  - А) место, где висела икона Б) место молитвы В) женская половина
5. Основной цвет в народной вышивке
  - а) зелёный б) красный в) синий
6. Народный промысел «Хохлома» -это изготовление
  - а) подносов
  - б) игрушек
  - в) посуды
  - г) шкатулок
7. В какой росписи используются красный, жёлтый, оранжевый краски?
  - а) Хохломская
  - б) Городецкая
  - в) Гжель
  - г) Дымковская
8. Изделия из цветной обожженной глины
  - а) керамика
  - б) художественное стекло
  - в) гобелен.
9. Наука о гербах и их прочтении
  - А) геральдика
  - Б) филателия
  - В) бонистика
10. Для чего народный мастер украшал окружающие его предметы знаками и символами
  - а) для красоты
  - б) для защиты
  - в) для удобства.

**Задания Б**

1. Что такое орнамент?
2. В прикладном искусстве Древней Руси часто встречаются изображения птиц и животных. Соедини линиями названия животных и птиц с их символическим значением.  
Символ солнца Петух  
Символ непрерывности жизни Конь  
Предвестник зари и солнца Дерево жизни
3. Соотнеси изображение орнамента с его видом



1 Геометрический 2 Животный 3 Растительный

### Задание С

Срисуй узор орнамента, используя цветные карандаши. Подпиши название промысла.



### Ответы Задания А

1. в
2. а\_
3. в
4. а
5. б
6. в
7. а
8. а
9. а
10. б

**Задания Б 1.** Закончи предложение

**орнамент** – это узор, построенный на ритмическом чередовании объектов изображения

2. В прикладном искусстве Древней Руси часто встречаются изображения птиц и животных.

Соедини линиями названия животных и птиц с их символическим значением.

Символ солнца Петух (**Символ солнца Конь**)

Символ непрерывности жизни Конь (**Символ непрерывности жизни Древо жизни**)

Предвестник зари и солнца Древо жизни (**Предвестник зари и солнца Петух**)

3. Соотнеси изображение орнамента с его видом



1



2



3

Растительный Геометрический Животный

### Задание С

Срисуй узор орнамента, используя цветные карандаши. Подпиши название промысла.  
гжель

## Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за 6 класс.

**1. Рисунки, сделанные карандашом или тушью, гравюры, плакаты - всё это**

- а) живопись
- б) скульптура
- в) графика

**2. Быстрый рисунок с целью изучения природы:**

- а) этюд
- б) набросок
- в) эскиз

**3. Как называется гравюра на металле:**

- а) офорт
- б) ксилография
- в) литография

**4. Вид искусства, основным средством художественной выразительности которого является цвет:**

- а) графика
- б) живопись
- в) скульптура

**5. Какой цвет не относится к основным цветам:**

- а) желтый
- б) красный
- в) зеленый

**6. Вид изобразительного искусства, дающий объёмно - пространственное изображение человека, предметов:**

- а) скульптура
- б) живопись
- в) графика

**7. Кто автор знаменитой скульптуры «Давид»:**

- а) Рафаэль
- б) Микеланджело
- в) Леонардо да Винчи

**8. Жанр, связанный с изображением животных в графике, скульптуре, живописи:**

- а) анималистический
- б) мифологический
- в) исторический

**9. Жанр живописи или графики, в котором основной предмет изображения - природа:**

- а) портрет
- б) пейзаж
- в) натюрморт

**10. По назначению, на какие группы было принято делить портреты:**

- а) парадный;
- б) силуэтный;
- в) камерный;
- г) праздничный.

**11. В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя**

- а) сходятся в одной точке
- б) остаются параллельными
- в) расходятся.

**12. Жанр, посвящённый изображению человека – это ...**

- а) бытовой;
- б) портрет;
- в) живопись

**13. Портрет — это:**

- а) изображение облика какого-либо человека, его индивидуальности;
- б) изображение одного человека или группы людей;
- в) образ определённого реального человека;
- г) все варианты верны.

**14. Натюрморт – это ...**

- а) жанр изобразительного искусства;
- б) предметы;
- в) жанр изобразительного искусства, посвящённый изображению предметов.

**15. Заполни таблицу. Внеси в свободную колонку цифры соответствующие особенностям жанров:**

- изображение животных — 1
- изображение человека или группы людей- 2
- изображение природы — 3
- изображение сцен и событий из жизни людей — 4
- изображение сцен сражений — 5
- изображение предметов — 6

Жанры изобразительного искусства	Особенности жанров
НАТЮРМОРТ	
ПЕЙЗАЖ	
ПОРТРЕТ	
АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР	
БЫТОВОЙ ЖАНР	

**Ответы на тест:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>в</b>	<b>б</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>в</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>а,в</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>г</b>	<b>в</b>	<b>6,3,2,1,4</b>

**Критерии оценок**

1. 86% - 100% - «5»
2. 70% - 85% - «4»
3. 50% - 69% - «3»
4. 0% - 49% - «2»

**Критерии оценивания для обучающихся с ОВЗ:**

- «2» - 0-5
- «3» - 6-9
- «4» - 10-14
- «5» - 15-19

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №11  
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Руководитель ШМО  
учителей эстетического  
цикла

\_\_\_\_\_  
/Стерхова И.Э./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
учебной работе  
МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/Ямалтдинова Р.Р./  
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МОАУ СОШ №11

\_\_\_\_\_  
/И.Г. Аллаяров/  
Приказ №576 от 30.08.2024г.

**Контрольно-оценочные средства**  
(входной контроль / промежуточный контроль)  
по изобразительному искусству для 7 класса  
на 2024-2025 учебный год

Составители:  
Якупова Милена Салаватовна,  
учитель изобразительного искусства

**Входная контрольная работа по изобразительному искусству по итогам повторения за 6 класс.**

**1. Рисунки, сделанные карандашом или тушью, гравюры, плакаты - всё это**

- а) живопись
- б) скульптура
- в) графика

**2. Быстрый рисунок с целью изучения природы:**

- а) этюд
- б) набросок
- в) эскиз

**3. Как называется гравюра на металле:**

- а) офорт
- б) ксилография
- в) литография

**4. Вид искусства, основным средством художественной выразительности которого является цвет:**

- а) графика
- б) живопись
- в) скульптура

**5. Какой цвет не относится к основным цветам:**

- а) желтый
- б) красный
- в) зеленый

**6. Вид изобразительного искусства, дающий объёмно - пространственное изображение человека, предметов:**

- а) скульптура
- б) живопись
- в) графика

**7. Кто автор знаменитой скульптуры «Давид»:**

- а) Рафаэль
- б) Микеланджело
- в) Леонардо да Винчи

**8. Жанр, связанный с изображением животных в графике, скульптуре, живописи:**

- а) анималистический
- б) мифологический
- в) исторический

**9. Жанр живописи или графики, в котором основной предмет изображения - природа:**

- а) портрет
- б) пейзаж
- в) натюрморт

**10. По назначению, на какие группы было принято делить портреты:**

- а) парадный;
- б) силуэтный;
- в) камерный;

г) праздничный.

**11. В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя**

- а) сходятся в одной точке
- б) остаются параллельными
- в) расходятся.

**12. Жанр, посвящённый изображению человека – это ...**

- а) бытовой;
- б) портрет;
- в) живопись

**13. Портрет — это:**

- а) изображение облика какого-либо человека, его индивидуальности;
- б) изображение одного человека или группы людей;
- в) образ определённого реального человека;
- г) все варианты верны.

**14. Натюрморт – это ...**

- а) жанр изобразительного искусства;
- б) предметы;
- в) жанр изобразительного искусства, посвящённый изображению предметов.

**15. Заполни таблицу. Внеси в свободную колонку цифры соответствующие особенностям жанров:**

- изображение животных — 1
- изображение человека или группы людей- 2
- изображение природы — 3
- изображение сцен и событий из жизни людей — 4
- изображение сцен сражений — 5
- изображение предметов — 6

Жанры изобразительного искусства	Особенности жанров
НАТЮРМОРТ	
ПЕЙЗАЖ	
ПОРТРЕТ	
АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР	
БЫТОВОЙ ЖАНР	

**Ответы на тест:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>в</b>	<b>б</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>в</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>а,в</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>г</b>	<b>в</b>	<b>6,3,2,1,4</b>

**Критерии оценок**

1. 86% - 100% - «5»
2. 70% - 85% - «4»
3. 50% - 69% - «3»
4. 0% - 49% - «2»

**Критерии оценивания для обучающихся с ОВЗ:**

- «2» - 0-5
- «3» - 6-9
- «4» - 10-14
- «5» - 15-19

## Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за 7 класс.

Аттестационная работа состоит из двух частей, которые различаются по содержанию, сложности и числу заданий:

- часть А содержит 14 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных.
- часть В содержит 4 задания.

При выполнении задания В1 необходимо сгруппировать понятия. При выполнении задания В2 необходимо продолжить и закончить названия, В3 - определить понятия.

По уровню сложности задания распределяются следующим образом: задания части А 1–14 имеют базовый уровень; задания части В 1–4 повышенный уровень.

Содержание аттестационной работы дает возможность проверить комплекс знаний и умений по предмету:

По результатам выполнения работы выставляется три оценки: оценка «2», «3», «4» или «5» и рейтинг-сумма баллов за верно выполненные задания первой и второй частей.

За каждое верно выполненное задание первой части начисляется 1 балл, итого 14 баллов. Во второй части В1 - 3 балла, В2 - 4 балла, В3 и В4 – по 3 балла, В5 – 5 баллов.

### Таблица перевода тестовых баллов в школьные оценки

Тестовый балл	Оценка
1-15	«2»
16-21	«3»
22-27	«4»
28-32	«5»

### Критерии оценивания для обучающихся с ОВЗ:

- «2» - 0-10
- «3» - 11-19
- «4» - 20-25
- «5» - 26-32

## Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству за 7 класс.

### Часть А

- 1. Универсальный принцип гармонии и красоты в пропорциях -**
  1. Золотое сечение
  2. Канон
  3. Лепка формы
  4. Тон
- 2. У взрослого человека размер головы занимает**
  1. 1/7 часть роста
  2. 1/6 часть роста
  3. 1/8 часть роста
  4. 1/9 часть роста
- 3. Линия глаз взрослого человека располагается на**
  1. 1/2 высоты головы
  2. 2/3 высоты головы
  3. 1/3 высоты головы
  4. У каждого человека по разному
- 4. Выбери вид изобразительного искусства, где изображен человек.**
  1. Архитектура
  2. Живопись
  3. Декоративно-прикладное искусство
  4. Анимализм
- 5. Построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером и назначением.**
  1. Колорит
  2. Сюжет
  3. Композиция
  4. Перспектива
- 6. В парадном портрете изображают ...**
  1. Бедность человека
  2. Заслуги, богатство одежд
  3. Выявление характера
  4. Искаженное изображение человека
- 7. Какой портрет называют групповым?**
  1. Где изображен один человек
  2. Где изображено несколько человек
  3. Где изображен человек с животным
- 8. Художник, изображающий море?**
  1. Анималист
  2. Пейзажист
  3. Маринист
  4. Авангардист
- 9. Скульптура - одно из самых древних искусств, что в переводе с латинского означает:**
  1. Лепить
  2. Высекать
  3. Творить
  4. Ваять
- 10. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится в:**
  1. С-Петербург
  2. Великий Новгород
  3. Пушкино
  4. Москва

**11. Русский художник, сказочник, автор картин "Богатыри", "Аленушка", "Ковер-самолет".**

1. И. Билибин
2. В. Васильев
3. В. Васнецов
4. К. Брюлов

**12. Батальный жанр - ...**

1. Жанр отражающий значительные для истории народа события
2. Посвящен темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни
3. Изображение природы
4. Изображение предметов быта

**13. Как называется жанр тематических картин, в основу которых легли мифы?**

1. Исторический
2. Мифологический
3. Библейский

**14. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались ....**

1. Литографиями
2. Миниатюрами
3. Иллюстрациями
4. Ксилографиями

#### **Часть В**

**1. Сгруппируйте понятия:** архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика.

**2. Продолжите и закончите названия:** а) "Охотники ...." б) "Утро....." в) "Явление ....." г) "Девочка ....."

**3. Свод правил и законов, которыми должен был руководствоваться художник при построении рисунка называется .....**

**4. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением, называется ....**

**5. Изобрази фигуру человека в движении.**

## Правильные ответы.

1. Универсальный принцип гармонии и красоты в пропорциях – Золотое сечение.
2. У взрослого человека размер головы занимает  $\frac{1}{8}$  часть роста.
3. Линия глаз взрослого человека располагается на  $\frac{1}{2}$  высоты головы.
4. Выбери вид изобразительного искусства, где изображен человек.  
Живопись.
5. Построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером и назначением называется – Композиция.
6. В парадном портрете изображают Заслуги, богатство одежд.
7. Какой портрет называют групповым? Где изображено несколько человек.
8. Художник, изображающий море? Маринист.
9. Скульптура - одно из самых древних искусств, что в переводе с латинского означает: высекать.
10. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится в Москве.
11. Русский художник, сказочник, автор картин "Богатыри", "Аленушка", "Ковер-самолет" - В. Васнецов.
12. Батальный жанр посвящен темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни.
13. Как называется жанр тематических картин, в основу которых легли мифы?  
Мифологически.
14. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались миниатюрами.

### Часть В

1. Сгруппируйте понятия: архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика.
2. Продолжите и закончите названия: а) "Охотники на привале" б) "Утро стрелецкой казни" в) "Явление Христа народу" г) "Девочка с персиками"
3. Свод правил и законов, которыми должен был руководствоваться художник при построении рисунка называется канон, это же регламентировал в Древнем Египте своеобразный критерий красоты.
4. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением, называется набросок....