

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
руководитель ШМО
учителей эстетического
цикла
_____ И.Э. Стерхова
Протокол №1 от 31.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
МОАУ СОШ №11
_____ Г.И. Камалтдинова
31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОАУ СОШ №11
_____ И.Г. Аллаяров
Приказ № 634 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Веселый художник»
для 7 класса

Автор-составитель:

М.С.Якупова, учитель
изобразительного искусства

Нефтекамск 2023

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Регулятивные

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Вводное занятие	1
2	Народный орнамент	1
3	Декоративно-прикладное искусство	6
4	Лепка	3
5	Аппликация	3
6	Композиция	3
7	Художественные работы из природного материала	4
8	Художественные работы из разных материалов (тесто, ракушки, стекло, соль и др.)	5
9	Художественные работы из бросового материала (стеклянные и пластиковые бутылки, одноразовая посуда, капроновые чулки, контейнеры от яиц ит.д.)-	5
10	Рисование акварелью и гуашью	4

Формы организации занятий:

- творческо-исследовательская деятельность;
- поисковая работа;
- групповая работа.

Методы и виды деятельности:

- учебно – исследовательская деятельность;
- технология рефлексии;
- развивающее обучение;
- коллективная система обучения;
- технология развития «критического мышления»;
- технология использования в обучении игровых методов;
- обучение в сотрудничестве (групповая работа).

Виды и формы контроля:

- творческая самостоятельная работа;
- анкетирование;
- тестирование.

Тематическое планирование.

7класс

№ п/п, дата	Наименование раздела и тем	Часы		
		Теор ия	Практик а	Всег о
1	<u>Вводное занятие</u>	1		1
2	<u>Народный орнамент.</u> Изобразительные виды декора Виды орнамента Создание орнамента	1		1
3-8	<u>Декоративно-прикладное искусство</u> Хохломская роспись. Городецкая роспись. Дымковская роспись. Жостовская роспись. Гжельская роспись. Русская матрешка.	1	5	6
9	<u>Лепка</u>		1	1
10-12	<u>Аппликация</u> Выбор натуры, сюжета, узора Составление эскиза к аппликации. Подбор материалов. Вырезание деталей изображения. Вырезание изображений симметричного строения. Декоративная аппликация.		3	3
13-15	<u>Композиция</u> Тематические композиции. Составление коллективных композиций.	1	2	3
16-19	<u>Художественные работы из природного материала</u> Аппликации и панно из засушенных растений. Аппликация и панно из круп и семян. Декорирование.		4	4
20-24	<u>Художественные работы из разных материалов:</u> соленого теста, с использованием ракушек, соли, яичной		5	5

	скорлупы, нитей, мятой бумаги.			
25-30	<u>Художественные работы из бросового материала.</u> (стеклянные и пластиковые бутылки, контейнеры от яиц, пластиковая одноразовая посуда ит.д.)		5	5
30-34	<u>Рисование акварелью и гуашью, гелевыми красками</u>		4	4
	итого	4	30	34