

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерства образования и науки Республики Башкортостан

Администрация городского округа город
Нефтекамск Республики Башкортостан

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
руководитель ШМО
учителей эстетического
цикла

_____ И.Э. Стерхова
Протокол №1 от 31.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по ВР
МОАУ СОШ №11
_____ Г.И. Камалтдинова
31.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОАУ СОШ №11
_____ И.Г. Алляров
Приказ № 634 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Юный художник»

для обучающихся 6 классов

Автор-составитель:

М.С. Якупова, учитель
изобразительного искусства

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностные:

у учащихся будут сформированы:

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

у учащихся могут быть сформированы:

- 1) первоначальные представления о технологии как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении технологических задач;

2. Метапредметные:

регулятивные

- 1) формулировать и удерживать учебную задачу;
- 2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 4) составлять план и последовательность действий;
- 5) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- 6) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 7) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

учащиеся получают возможность научиться:

- 1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- 2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- 3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;

4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;

5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

познавательные

учащиеся научатся:

1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

2) использовать общие приёмы решения задач;

3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

4) осуществлять смысловое чтение;

5) создавать, применять и преобразовывать технологические средства, модели и схемы для решения задач;

6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных технологических проблем;

7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

8) понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения технологических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

учащиеся получают возможность научиться:

1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

3) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

4) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

5) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;

6) интерпретировать информацию (структурировать, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);

7) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);

8) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

коммуникативные

учащиеся научатся:

1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;

2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- 3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- 4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- 5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- 6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

3. Предметные

- 1) умение рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека;
- 2) умение различать предметы рукотворного мира;
- 3) выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончании работы);
- 4) использовать приобретенные знания;
- 5) анализировать изделие (под руководством учителя), определять его назначение;
- 6) организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- 7) понимать приемы безопасного использования ручных инструментов;
- 8) экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- 9) отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- 10) анализировать устройство изделия, определять его назначение;
- 11) выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя, создавать самим схемы и изделия;
- 12) конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы;
- 13) бережно относиться к природе как источнику сырья;
- 14) работать по образцу, по мере накопления знаний и умений заниматься творческой деятельностью, создавать творческие работы по собственному замыслу, самостоятельно выбирая материал, способы, прогнозируя результат;
- 15) выполнять технологический процесс изготовления изделия с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя);
- 16) анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя);
- 17) работать в коллективе.

Содержание курса внеурочной деятельности

6 класс

Декоративно-прикладное искусство и дизайн - 34 часа.

В рабочей программе выделяется 3 раздела.

Содержание	Кол-во часов
«Искусство витража»	11
«Декупаж – оригинальный декор»	13
«Мозаичный калейдоскоп»	10
Всего:	34

В первом разделе – «Искусство витража» (11 часов) - раскрывается содержание следующих понятий: правила безопасной работы с инструментами, учащиеся знакомятся с содержанием курса, творческого объединения «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», с работами детей, выявляют имеющиеся умения по работе в данных направлениях. Рассматривают материал, необходимый для выполнения витражей. Знакомятся с историей возникновения искусства витража, его видами. Выполняют работы в технике аппликаации из цветной бумаги и картона на клейкой основе, витраж из цветной плёнки или прозрачной бумаги, витраж на стекле,

Во втором разделе «Декупаж-оригинальный декор» (13 часов) учащиеся знакомятся с методами работы в технике «декупаж». Изучают виды современного декупажа и практику их использования. Выполняют работы по декорированию сувениров и предметов быта. Принимают участие в соответствии с календарно-тематическим планированием в поздравительных акциях, выставках, творческих конкурсах.

Третий раздел «Мозаичный калейдоскоп» (10 часов) включает в себя знакомство учащихся с методами работы в технике «мозаика», видами мозаики. Выполняют работы по изготовлению аппликационной мозаики из цветной бумаги.

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п, дата	Наименование раздела и тем	Часы		
		Теория	Практика	Всего
Раздел I «Искусство витража» (11ч.)				
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Техника безопасности.	1		1
2	История возникновения витража. Его виды.	1		1
3-4	Витраж в технике аппликации из цветной бумаги и картона на клейкой основе.	1	1	2
5	Поздравительная открытка в технике витража. «С Днём учителя!»		1	1
6-7	Витраж из цветной плёнки или прозрачной бумаги.		2	2
8	Виртуальное путешествие в мир витража «Из древности в наше время»	1		1
9	Витраж на стекле. Декор вазочки.		1	1
10-11	Витраж на стекле. Коллективное панно «Подводный мир»		2	2
Раздел II «Декупаж-оригинальный декор» (13 ч.)				
12	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Техника безопасности. История появления декупажа.	1		1
13	Методы работы в технике «декупаж». Виды современного декупажа и практика их использования.	1		1
14-15	Оформление фоторамки «Милым мамам»		2	2
16-17	Оформление деревянной разделочной доски «Рождественский сувенир»		2	2
18-19	Декор баночек для сыпучих продуктов		2	2
20-21	Изготовление сувенира из отделочной плитки.		2	2
22-23	Декор стеклянной вазочки.		2	2

24	Выставка- ярмарка «Весенние мотивы»		1	1
Раздел III «Мозаичный калейдоскоп» (10 часов)				
25	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Техника безопасности. История появления мозаики.	1		1
26	Методы работы в технике «мозаика». Виды мозаики.	1		1
27-28	Аппликационная мозаика из цветной бумаги «В мире животных»		2	2
29	С праздником « Светлой пасхи!» Украшение деревянного пасхального яйца бисерной мозаикой		1	1
30-31	Объёмная мозаика «Путешествие в космос»		2	2
32	Декор вазочки макаронными изделиями		1	1
33-34	Мозаика в технике квиллинг. Панно «Полевые цветы»	1	1	2
	Итого:	8	26	34

