

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерства образования и науки Республики Башкортостан

Администрация городского округа город
Нефтекамск Республики Башкортостан

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11
городского округа город Нефтекамск Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
руководитель ШМО
эстетического цикла

СОГЛАСОВАНО
Куратор учителей начальных
классов МОАУ СОШ №11

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОАУ СОШ
№11

/ И.Э.Стерхова/
Протокол №1 от 31.08. 2023г.

/Л.М.Маликова /
31.08.2023г.

/И.Г. Алларов/
Приказ № 634 от 31.08. 2023г.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

по учебному предмету «Музыка»

для 4 класса

Нефтекамск 2023

Контрольная работа по музыке по итогам повторения.

1. Назначение контрольно- измерительных материалов

Цель - контроль усвоения предметных и (или) метапредметных результатов образования, установление их соответствия планируемым результатам освоения основной образовательной программы соответствующего уровня образования в группе.

2. Документы, определяющие содержание

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010г. №1897.
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015г. № 1/15)
- Рабочие программы по учебным предметам учебного плана МОАУ СОШ № 11.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры

Объектами контроля выступают дидактические единицы знаний и требования к формированию универсальных учебных действий (умений), закрепленных в образовательном стандарте.

При разработке тестов учитываются возрастные особенности обучающихся, уровень развития их познавательной активности, объем и характер предъявляемого им учебного содержания по предмету.

Универсальные учебные действия проверяются при помощи заданий, использующих контекст учебного предмета.

Для проведения контроля разработаны задания для стартовой диагностики, и промежуточной аттестации.

4. Источники:

УМК Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С «Музыка 1-4 класс»

5. Контрольно-измерительные материалы:

Тест состоит из 1 части, включающих в себя 10 заданий.

К каждому заданию работы, предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный. В заданиях, ответ дается в виде последовательности букв А,Б,В.

Распределение заданий с учетом максимального первичного балла за выполнение работы дается в таблице:

№	Часть работы	Количество заданий	Максимально первичный балл	Тип заданий
1	Часть 1	10	10 баллов	С выбором ответа (ВО)
	Итого		10 баллов	

Дополнительные материалы и оборудование:

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

Контрольная работа проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся 4-х классов в рамках мониторинга достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы для образовательных учреждений.

Содержание работы:

В работе 10 заданий, составленных в виде теста.

Продолжительность работы:

На выполнение работы отводится 15 минут.

Система оценивания результатов выполнения диагностической работы

Правильно выполненная работа оценивается 10 баллами.

Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Задание считается выполненным верно, если обучающийся записал номер правильного ответа.

Задание считается невыполненным в следующих случаях:

- записан номер неправильного ответа;
- записаны номера двух и более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа;
- номер ответа не записан.

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

Количество баллов

Процент выполнения

Оценка 10 – 7 баллов 80-100% «5»

7– 5 баллов 55-79% «4»

5-3 – баллов 30-54% «3»

менее 2 баллов менее 30% «2»

Контрольная работа для 4 класса

Выберите правильный ответ

1. Композитор – это...

- А. тот, кто пишет стихи
- Б. тот, кто пишет музыку
- В. тот, кто танцует

2. Человека, который руководит оркестром, называют:

- А. Балетмейстер
- Б. дирижер
- В. композитор

3. Хор – это...

- А. коллектив музыкантов, которые исполняют музыку на разных инструментах
- Б. коллектив музыкантов, которые поют
- В. коллектив артистов, которые танцуют

4. Инструмент русского народного оркестра

- А. Балалайка
- Б. Скрипка
- В. Виолончель

5. Русский композитор – это...

- А. Моцарт
- Б. Чайковский
- В. Григ

6. Торжественная песня нашего государства

- А. Гимн
- Б. Серенада
- В. Романс

7. Зарубежный композитор

- А. Шопен
- Б. Рахманинов
- В. Глинка

8. Музыкальный спектакль, в котором все действующие лица танцуют – это:

- А. Балет;
- Б. Мюзикл.
- В. Опера;

9. Соедини стрелками слова и составь правильные пары:

- | | |
|---------------|-----------|
| 1. Композитор | А. Краски |
| 2. Художник | Б. Слова |
| 3. Поэт | В. Звуки |

10. Найдите лишнее в названии русских народных инструментов:

- А. Балалайка
- Б. Пила.
- В. Гусли.

Итоговая контрольная работа

Цель

Итоговая контрольная работа ставит своей целью: проверить систему предметных знаний и предметных умений, реализацию требований ФГОС НОО по основным разделам программы.

УМК

4 класс – Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 4 класс: учебник. / М.: Просвещение, 2020.

Структура и содержание работы

Работа состоит из двух разделов разделов:

Раздел основной (А) (базовый) содержит 11 заданий.

Раздел дополнительный (В) (повышенный) содержит 3 задания

Время выполнения работы:

45 минут

Система оценки выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Вариант -1

№ задания	Уровень освоения (БУ, ПУ)	Общий балл
1-11	БУ	11 баллов
1	ПУ	5 баллов
2	ПУ	5 баллов
3	ПУ	6 баллов
Итого		27 баллов

БУ	Общий балл	ПУ	Общий балл	отметка
0-49%	0-5	-	-	2
50 % - 64 %	6-7	-	-	3
65% - 100%	8-11	50 % - 69 %	8 - 11	4
65% - 100%	8-11	70 % - 100 %	12-16	5

Оценка работы для детей с ОВЗ (ЗПР)

БУ	Общий балл	ПУ	Общий балл	отметка
0-30%	0-2	-	-	2
50 % - 64 %	3-5	-	-	3
65% - 100%	5-7	50 % - 69 %	5-11	4
65% - 100%	8-11	70 % - 100 %	12-16	5

Вариант I

Основная часть (А)

Выберите из предложенных вариантов один правильный ответ.

1. **Кому принадлежат слова: «Мелодия – душа музыки»:**
А) Л. Бетховен Б) Н. Римскому-Корсакову
В) П. Чайковскому В) И.С. Баху
2. **Музыкальное произведение для солирующего инструмента и оркестра:**
А) Вариации Б) Концерт В) Рондо Г) Симфония
3. **Крупное музыкальное произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:**
А) Песня Б) Кантата В) Фольклор Г) Лад
4. **Пение без слов:**
А) Романс Б) Балет В) Вокализ Г) Вальс
5. **К какому жанру колокольного звона относится вступление к произведению С. Прокофьева «Вставайте, люди русские»:**
А) Благовест Б) Набат В) Будничный Г) Праздничный
6. **В каком произведении ощущается мощный богатырский дух:**
А) М. Мусоргский «Богатырские ворота»
Б) Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»
В) Бородин «Богатырская симфония»
Г) С. Прокофьев «Вставайте, люди русские»
7. **Кто композитор цикла произведений «Времена года»:**
А) С. Рахманинов Б) Н. Римский-Корсаков В) П. Чайковский Г) М. Глинка
8. **В какой из опер Н.Римского-Корсакова есть «три чуда»:**
А) «Снегурочка»
Б) «Садко»
В) «Царская невеста»
Г) «Сказка о царе Салтане»
9. **Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением (главным образом фортепиано):**
А) Романс Б) Ансамбль В) Песня Г) Вокализ
10. **В какой из сказок прославляется великая сила музыки и ее творцов:**
А) «Репка» Б) «Золушка» В) «Морозко» Г) «Музыкант-чародей»
11. **Музыкальная пьеса певучего характера, как бы навеянная образами ночи, ночной тишиной, ночными думами:**
А) Вокализ Б) Романс В) Ноктюрн Г) Песня

Дополнительная часть (В)

1. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| 1) М.П. Мусоргский | А) опера «Евгений Онегин» |
| 2) П. Чайковский | Б) пьеса «Старый замок»»»» |
| 3) Н. Римский-Корсаков | В) опера «Сказка о царе Салтане» |
| 4) С. Прокофьев | Г) романс «Венецианская ночь» |
| 5) М. Глинка | Д) кантата «Александр Невский» |

2. «Путаница»

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помоги их найти. (расставь и запиши правильно музыкальные слова).

ЖОРОК	_____
АФАР	_____
НУБЕБ	_____
ЫТНО	_____
НАГРО	_____

3. Найдите и подчеркните в тексте названия музыкальных инструментов

Берёзовая роща – это арфа:
На ней играет набежавший ветер
Простую, незатейливую песню...
К дороге подошедший перелесок,
Как парень, растянул свою гармонь –
Широкую мелодию Руси!
А лес сосновый – золотой орган,
И музыка его почти что зрима:
Она взлетает вверх с движеньем кроны.
И вижу я в орешнике – рожок,
И слышу я в осине – балалайку,
И клён звенит,
Как бубен настоящий!
И я теперь совсем не удивляюсь,
Как много музыкальных инструментов
Подметил у природы человек...

Вариант – II

Основная часть (А)

Выберите из предложенных вариантов один правильный ответ.

1. Кому принадлежат слова: «Мелодия – душа музыки»:

- А) Л. Бетховену Б) Н. Римскому-Корсакову В) П. Чайковскому Г) И. С. Баху

2. Сценическое произведение, в котором смысл передают с помощью жестов:

- А) симфония Б) балет В) опера

3. Крупное музыкальное произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:

- А) Песня Б) Кантата В) Фольклор Г) Соната

4. Жанр русской народной песни:

- А) Вариация Б) Лад В) Хороводная Г) Романс

5. Какие характерные интонации звучат во вступлении к части кантаты «Александр Невский» - «Мертвое поле»:

- А) Народный плач
Б) Хоровой песни
В) Трудовой песни
Г) Колыбельной песни

6. К русским композиторам не относится...

- А) П. Чайковский Б) Ф. Шопен В) С. Прокофьев

7. Творчество какого русского поэта вдохновило Н. А. Римского-Корсакого на создание оперы «Сказка о царе Салтане»:

- А) А. Фет Б) А. Пушкин В) А. Блок Г) М. Лермонтов

8. В какой из опер Н. Римского-Корсакова есть «три чуда»:

- А) «Снегурочка» Б) «Садко» В) «Царская невеста» Г) «Сказка о царе Салтане»

9. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением (главным образом фортепиано):

- А) Ансамбль Б) Песня В) Вокализ Г) Романс

10. Что такое симфонический оркестр?

- А) коллектив певцов
Б) группа струнных музыкальных инструментов
В) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах

11. К какому жанру относится произведение С.Рахманинова «Сирень»:

- А) Романс Б) Песня В) Вокализ Г) Этюд

Дополнительная часть (В)

1. Соедините фамилии композиторов и названия их произведений

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| А) С.Рахманинов | А) кантата «Александр Невский» |
| Б) П.Чайковский | Б) романс «Сирень» |
| В) Н. Римский-Корсаков | В) опера «Евгений Онегин» |
| Г) С.Прокофьев | Г) опера «Сказка о царе Салтане» |
| Д) М.Глинка | Д) опера «Иван Сусанин» |

2. «Путаница».

В эту путаницу букв попали музыкальные термины, слова, являющиеся понятиями и относящимися к музыке. Помогите их найти. (расставь и запиши правильно музыкальные слова).

ТТЕРАВК
БАНБАРА

НАГРО _____
 ЛСОО _____
 ЦЕРТКОН _____

3. Найдите и подчеркните в тексте названия музыкальных инструментов

Берёзовая роща – это арфа:
 На ней играет набежавший ветер
 Простую, незатейливую песню...
 К дороге подошедший перелесок,
 Как парень, растянул свою гармонь –
 Широкою мелодию Руси!
 А лес сосновый – золотой орган,
 И музыка его почти что зрима:
 Она взлетает вверх с движеньем кроны.
 И вижу я в орешнике – рожок,
 И слышу я в осине – балалайку,
 И клён звенит,
 Как бубен настоящий!
 И я теперь совсем не удивляюсь,
 Как много музыкальных инструментов
 Подметил у природы человек...

Ответы:

Основная часть (А)		
№ вопроса	Вариант - 1	Вариант -2
1	В	В
2	Б	Б
3	Б	Б
4	В	В
5	Б	А
6	Г	Б
7	В	Б
8	Г	Г
9	А	Г
10	Г	В
11	В	А
Дополнительная часть (В)		
1	1-Б, 2 – А, 3 – В, 4 – Д, 5 - Г	1-Б, 2 – А, 3 – В, 4 – Д, 5 - Г
2	Рожок, арфа, бубен, ноты орган	Квартет, барабан, орган, соло концерт
3	Арфа, гармонь, орган, рожок, балалайка, бубен	

